

KẾ HOẠCH

Tổ chức cuộc thi nhảy “Dance for Youth” năm 2020

Thực hiện chương trình công tác Hội và phong trào sinh viên năm học 2020 - 2021, Hội sinh viên Việt Nam giao Trung tâm Hỗ trợ và Phát triển sinh viên Việt Nam (VSIDS) phối hợp cùng Công ty CP Dịch vụ trực tuyến FPT Hà Nội (FPT Online) và Công ty Cổ phần Truyền thông Thế giới Nghệ thuật (Cara Art) tổ chức cuộc thi nhảy “Dance for Youth” năm 2020, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tạo sân chơi bổ ích, lành mạnh, đáp ứng nhu cầu giải trí mang tính cộng đồng cho học sinh, sinh viên; tìm kiếm các nhóm học sinh, sinh viên tài năng và các tiết mục xuất sắc tham gia biểu diễn tại các hoạt động quy mô toàn quốc và quốc tế.

- Thông qua Cuộc thi, định hướng, lồng ghép lối sống, tư duy tích cực cho giới trẻ. Tăng cường giao lưu văn hoá với các nước trên thế giới, định hướng hoạt động nhảy múa, biểu diễn trong giới trẻ.

- Hướng tới kỷ niệm 90 năm ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh (26/3/1931- 26/3/2021) và 71 năm Ngày truyền thống học sinh, sinh viên và Hội Sinh viên Việt Nam (09/01/1950 – 09/01/2021).

2. Yêu cầu

- Cuộc thi được triển khai đồng bộ, sâu rộng trong các cấp bộ Hội, các trường THPT trên toàn quốc.

- Cuộc thi tổ chức đảm bảo thiết thực, lan tỏa, hiệu quả, an toàn và tiết kiệm; thu hút đông đảo học sinh, sinh viên tham gia cổ động, rèn luyện thể chất và giải trí lành mạnh.

II. TÊN GỌI, ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

1. Tên gọi: “Dance for Youth”

Slogan cuộc thi: “We Dance, We Shine”

2. Đối tượng dự thi:

- Là học sinh, sinh viên đang theo học tại các trường THPT, Trung cấp, Cao đẳng, Học viện và các trường Đại học trên cả nước, tham gia dự thi theo hình thức tập thể.

- Các đội thi đăng ký theo trường mình đang theo học. Đội thi có thể có thành viên đến từ các trường khác nhưng không quá 60% tổng số thành viên của đội. Mỗi trường không giới hạn số lượng đội thi.

- Mỗi đội thi có tối thiểu 02 thành viên, tối đa 20 thành viên. Thí sinh chỉ được tham gia duy nhất 01 đội thi trong Cuộc thi.

III. NỘI DUNG CUỘC THI, CÁC TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

1. Nội dung cuộc thi: Cuộc thi dành cho các nhóm nhảy cover lại các ca khúc của các nhóm nhạc nổi tiếng trong nước và trên thế giới thông qua hình thức bình chọn trực tuyến và đánh giá của Hội đồng giám khảo.

2. Tiêu chí đánh giá:

Phần dự thi của các đội được đánh giá qua các tiêu chí:

- Tính sáng tạo, hiệu ứng sân khấu
- Quy mô dàn dựng
- Kỹ thuật biểu diễn
- Trang phục
- Sự kết hợp hài hoà giữa âm nhạc và vũ đạo
- Mức độ kết hợp giữa kỹ thuật, tính sáng tạo trong đội hình.

IV. HÌNH THỨC TỔ CHỨC

(Có Thể lệ Cuộc thi kèm theo)

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

- 01 giải Nhất: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **20.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **80.000.000** đồng;
- 01 giải Nhì: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **15.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **35.000.000** đồng;
- 02 giải Ba: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt, **10.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **20.000.000** đồng;
- 01 giải yêu thích: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **5.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **5.000.000** đồng;
- 10 đội thi xuất sắc vào Vòng chung kết: Bằng khen Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam.

VII. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí tổ chức Cuộc thi do Công ty CP Dịch vụ Trực tuyến FPT – Chi nhánh Hà Nội (FPT Online) và Công ty cổ phần Truyền thông Thế giới Nghệ thuật (Cara Art) vận động từ nguồn lực xã hội.

VIII. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Hội sinh viên Việt Nam

- Ban hành Kế hoạch và Thể lệ cuộc thi, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức Cuộc thi.
- Chỉ đạo Hội Sinh viên các tỉnh, thành phố, Hội Sinh viên Việt Nam các trường cao đẳng, đại học, học viện và các trường trực thuộc tuyên truyền và vận động đông đảo sinh viên tham gia Cuộc thi.

2. Trung tâm Hỗ trợ và Phát triển sinh viên Việt Nam

- Thực hiện công tác truyền thông trên các phương tiện thông tin đại chúng và theo hệ thống tổ chức về Cuộc thi.
- Duyệt nội dung về các ấn phẩm truyền thông của Cuộc thi.
- Tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi.
- Tham gia Hội đồng giám khảo lựa chọn các đội thi xuất sắc tham gia Vòng bán kết và Vòng chung kết toàn quốc.

3. Công ty CP Dịch vụ trực tuyến FPT – Chi nhánh Hà Nội (FPT Online) và Công ty cổ phần Truyền thông Thế giới Nghệ thuật (Cara Art)

- Đảm bảo toàn bộ kinh phí tổ chức Cuộc thi.
- Thành lập Ban Tổ chức và Hội đồng giám khảo Cuộc thi.
- Xây dựng website Cuộc thi và công tác kỹ thuật phục vụ vòng bình chọn trực tuyến và bốc thăm trực tuyến.
- Trực tiếp tổ chức, triển khai Cuộc thi theo Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi.
- Truyền thông về Cuộc thi, tổ chức các vòng thi và lựa chọn các đội thi xuất sắc.
- Đảm bảo quyền lợi của nhà tài trợ và các bên tham gia.

4. Hội Sinh viên Việt Nam các tỉnh, thành phố, Hội Sinh viên Việt Nam các trường cao đẳng, đại học, học viện và các trường trực thuộc

- Tuyên truyền, vận động, phổ biến và hướng dẫn các cơ sở Hội đoàn viên, thanh niên đăng ký tham gia Cuộc thi.

Thông tin chi tiết liên hệ đồng chí Thân Thanh Tùng, cán bộ Văn phòng Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, điện thoại: 0917.897.777, e-mail: tungth27@gmail.com.

Nơi nhận:

- Ban Bí thư TW Đoàn (để b/c);
- Trung ương Hội Sinh viên VN (để t/t);
- Các ban, VP Trung ương Đoàn (để p/h);
- Hội SVVN các tỉnh, thành phố, Hội SVVN các trường cao đẳng, đại học, học viện và trường trực thuộc (để th/h);
- Các cơ quan báo chí của Đoàn (để l/t t/h);
- Lưu VP.

**TM. BAN THƯ KÝ
TRUNG ƯƠNG HỘI SINH VIÊN VIỆT NAM
PHÓ CHỦ TỊCH THƯỜNG TRỰC**



Nguyễn Minh Triết

THỂ LỆ

Cuộc thi nhảy “Dance for Youth” năm 2020

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 29-KH/HTSVVN ngày 06/11/2020 của
Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam)

I. ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN

1. Đối tượng dự thi:

- Là học sinh, sinh viên đang theo học tại các trường THPT, Trung cấp, Cao đẳng, Học viện và các trường Đại học trên cả nước, tham gia dự thi theo hình thức tập thể.

- Các đội thi đăng ký theo trường mình đang theo học. Đội thi có thể có thành viên đến từ các trường khác nhưng không quá 50% tổng số thành viên của đội.

- Mỗi đội thi có tối thiểu 02 thành viên, tối đa 20 thành viên. Thí sinh chỉ được tham gia duy nhất 01 đội thi trong Cuộc thi.

- Mỗi trường không giới hạn số lượng đội thi.

2. Thời gian: từ ngày 01/11/2020 đến hết ngày 16/01/2021

II. NỘI DUNG CUỘC THI, CÁC TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

1. Nội dung cuộc thi: Cuộc thi dành cho các nhóm nhảy cover lại các ca khúc của các nhóm nhạc nổi tiếng trong nước và trên thế giới thông qua hình thức bình chọn trực tuyến và đánh giá của Hội đồng giám khảo.

2. Tiêu chí đánh giá:

Phần dự thi của các đội được đánh giá qua các tiêu chí:

- Tính sáng tạo, hiệu ứng sân khấu
- Quy mô dàn dựng
- Kỹ thuật biểu diễn
- Trang phục
- Sự kết hợp hài hoà giữa âm nhạc và vũ đạo
- Mức độ kết hợp giữa kỹ thuật, tính sáng tạo trong đội hình.

III. HÌNH THỨC TỔ CHỨC

1. Vòng sơ loại Online

1.1. Thời gian: từ ngày 16/11/2020 đến ngày 20/12/2020.

1.2. Hình thức tham gia: Các đội đăng ký dự thi và gửi video dự thi đến Ban tổ chức cuộc thi.

Hồ sơ dự thi bao gồm:

1. Bản đăng ký đội dự thi: theo mẫu của Ban Tổ chức.
2. Sản phẩm dự thi: Video dự thi là phần biểu diễn nhảy cover trên nền nhạc tự chọn, thời lượng từ 03 - 05 phút được đăng tải lên GoogleDrive ở dạng

chia sẻ hoặc bản in đĩa DVD. Các đội thi được sử dụng 01 hoặc kết hợp (mix) nhiều bài hát mà đội thi lựa chọn để làm nhạc nền dự thi.

Cách thức nộp bài dự thi:

- Nộp qua địa chỉ hòm thư điện tử của BTC Cuộc thi: dance@vnexpress.net
- Nộp qua website của Cuộc thi: <https://ione.net/cover-dance-2020>
- Nộp trực tiếp hoặc gửi thư đến địa chỉ Văn phòng Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, địa chỉ: 64 Bà Triệu, phường Trần Hưng Đạo, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội). SĐT: 024.6263.1849.

1.3. Thời gian bình chọn trực tuyến:

Thời gian bình chọn trực tuyến tại website: <https://ione.net/cover-dance-2020>

- Miền Bắc (bao gồm tất cả các tỉnh phía Bắc đến Thừa Thiên Huế):

+ Tuần 1: từ 0h00 ngày 16/11/2020 đến 12g00 ngày 22/11/2020.

+ Tuần 2: từ 0h00 ngày 23/11/2020 đến 12g00 ngày 29/11/2020.

+ Tuần 3: từ 0h00 ngày 30/11/2020 đến 12g00 ngày 06/12/2020.

+ Tuần 4: từ 0h00 ngày 07/12/2020 đến 12g00 ngày 13/12/2020.

- Miền Nam (bao gồm tất cả các tỉnh phía Nam đến Đà Nẵng):

+ Tuần 1 từ 0h00 giờ ngày 23/11/2020 đến 12g00 ngày 29/11/2020.

+ Tuần 2 từ 0h00 giờ ngày 30/11/2020 đến 12g00 ngày 06/12/2020.

+ Tuần 3 từ 0h00 giờ ngày 07/12/2020 đến 12g00 ngày 13/12/2020.

+ Tuần 4 từ 0h00 giờ ngày 14/12/2020 đến 12g00 ngày 20/12/2020.

1.4. Cách thức lựa chọn: Kết thúc 04 tuần bình chọn trực tuyến, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ chọn ra 20 đội thi xuất sắc tại mỗi miền vào Vòng bán kết theo cách thức:

- 04 đội thi có lượt bình chọn (Like) cao nhất ở 04 tuần (mỗi tuần chọn ra 01 đội thi).

- 02 đội thi có tổng bình chọn (Like) cao nhất sau 04 tuần (loại trừ 4 đội đã được chọn ở 4 tuần)

- 14 đội thi được Hội đồng giám khảo đánh giá và lựa chọn.

Danh sách 20 đội thi vào Vòng bán kết miền Bắc được thông báo vào ngày 14/12/2020. Danh sách 20 đội thi vào Vòng bán kết miền Nam được thông báo vào ngày 21/12/2020.

2. Vòng bán kết

2.1. Thời gian, địa điểm:

- Miền Bắc

+ Thời gian: 18h00 ngày 20/12/2020 (Chủ nhật).

+ Địa điểm: Hội trường Trường Đại học Kinh tế Quốc dân Hà Nội.
(Số 207 Giải Phóng, Đông Tâm, Hai Bà Trưng, Hà Nội)

- Miền Nam

+ Thời gian: 18h00 ngày 27/12/2020 (Chủ nhật).

+ Địa điểm: Hội trường Trường Đại học Kinh tế Thành phố Hồ Chí Minh.
(Số 59C Nguyễn Đình Chiểu, P.6, Q.3, TP. Hồ Chí Minh)

***Lưu ý:** Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm về kinh phí di chuyển và ăn ở cho các đội thi lọt vào Vòng bán kết.

2.2. Hình thức: Các đội thi sử dụng bài dự thi Vòng sơ loại Online để biểu diễn trên sân khấu.

2.3. Cách thức lựa chọn: Hội đồng giám khảo đánh giá các tiết mục và chọn ra 05 tiết mục xuất sắc nhất tại mỗi miền tham gia Vòng chung kết toàn quốc.

3. Vòng chung kết toàn quốc

3.1. Thời gian, địa điểm

- Thời gian: ngày 15/01/2021 (thứ Sáu)

- Địa điểm: Hội trường Trường Đại học Kinh tế Quốc Dân Hà Nội.

(Số 207 Giải Phóng, Đồng Tâm, Hai Bà Trưng, Hà Nội)

***Lưu ý:** Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ đài thọ toàn bộ chi phí di chuyển và ăn ở cho 10 đội thi xuất sắc lọt vào Vòng chung kết.

3.2. Hình thức:

Vòng chung kết có hai phần thi, cụ thể:

- Phần thi đối đầu

+ 10 đội thi xuất sắc vượt qua Vòng biểu diễn sẽ tiến hành bốc thăm đề bài (do BTC chuẩn bị) và đối thủ thi đấu tại Vòng chung kết toàn quốc thông qua hình thức trực tuyến vào ngày **30/12/2020**.

+ Các đội thi có thời gian **03 tuần** để chuẩn bị các tiết mục biểu diễn tại Vòng chung kết toàn quốc, gồm: 01 tiết mục theo đề bài bốc thăm và 01 tiết mục tự chọn.

+ Tại đêm chung kết, các đội thi biểu diễn tiết mục theo đề bài và đối thủ đã bốc thăm.

+ Hội đồng Giám khảo sẽ chấm điểm và chọn ra **05** đội thi xuất sắc nhất để đi tiếp vào phần thi biểu diễn tự chọn.

- Phần thi biểu diễn tự chọn

+ **05** đội thi lần lượt biểu diễn các tiết mục tự chọn.

+ Hội đồng Giám khảo đánh giá, chấm điểm, từ đó chọn ra các đội thi xuất sắc đạt giải nhất, giải nhì, giải ba và các giải phụ của Cuộc thi.

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

- 01 giải Nhất: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **20.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **80.000.000** đồng;

- 01 giải Nhì: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **15.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **35.000.000** đồng;

- 02 giải Ba: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt, **10.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **20.000.000** đồng;

- 01 giải yêu thích: bằng khen của Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam, tiền mặt **5.000.000** đồng và quà tặng trị giá tối đa **5.000.000** đồng;

- 10 đội thi xuất sắc vào Vòng chung kết: Bằng khen Trung ương Hội Sinh viên Việt Nam.

V. THẺ LỆ CHUNG

- Nội dung của bài thi phải phù hợp với thuần phong mỹ tục và pháp luật Việt Nam. BTC có quyền không nhận những nội dung không hợp lệ mà không cần phải thông báo với người tham gia.

- Trang phục phải phù hợp với thuần phong mỹ tục của người Việt Nam, tuân theo Quy chế của Cục Nghệ thuật biểu diễn, Bộ Văn hóa - Thể thao - Du lịch, phù hợp với thể loại và nội dung của bài dự thi. Thí sinh tự chuẩn bị về phần trang phục và đạo cụ biểu diễn cho bài dự thi.

- Không được biểu diễn những nội dung mang tính chất tuyên truyền phản động, phân biệt chủng tộc, tôn giáo, chính trị, các thể loại và nội dung hiện đang bị cấm theo pháp luật nhà nước Việt Nam.
- Các đội được xây dựng kế hoạch truyền thông cho hình ảnh của đội mình để thu hút sự quan tâm, ủng hộ, bình trợn cho phần thi của đội mình.
- BTC có toàn quyền sử dụng những nội dung trong bài dự thi nhằm mục đích thương mại mà không cần phải có sự đồng ý của người tham gia hoặc thanh toán bất kỳ chi phí nào liên quan đến bản quyền tác giả của người tham gia và các bên liên quan.
- Các cá nhân, tập thể tham dự cuộc thi phải chấp hành đúng các yêu cầu và sự sắp xếp của BTC.
- Mỗi bài dự thi phải tự chịu trách nhiệm về bản quyền sở hữu trí tuệ theo quy định pháp luật về nhạc cũng như nội dung bài diễn. BTC không chịu trách nhiệm khi có bất kỳ vấn đề liên quan phát sinh.
- Nếu có vấn đề phát sinh, quyết định của BTC là quyết định cuối cùng.